

петровский курьер

Городской
еженедельник 18+

Свежие идеи
для жизни в Петербурге

23 января 2019
№ 02 (982)



**Легенда Невского
проспекта**

Бездомный
экскурсовод
Вячеслав Раснер
покорил сердца
тысяч туристов

➤3



Петров против Петрова

Церемония вручения премии «Золотой орел» состоится 25 января

➤5



В России
собираются ввести
плату за выезд
из страны

➤2

Налог на отпуск

FREEPIK.COM

ТЕПЛИЦЫ

**УСПЕВАЙТЕ КУПИТЬ ДО ПОВЫШЕНИЯ
до 31 января по ценам 2018 г.**

**БЕСПЛАТНОЕ
ХРАНЕНИЕ***

При покупке теплицы в зимний период
хранение на нашем складе до весны
АБСОЛЮТНО БЕСПЛАТНО.*

**ФУНДАМЕНТ
В ПОДАРОК***

При покупке теплицы вы
получаете подарок на выбор:
ФУНДАМЕНТ, ПАРНИК или СКИДКУ.*

**БЕСПЛАТНАЯ
ДОСТАВКА***

При оформлении покупки или договора хранения
до конца акции доставка теплицы в пределах
100 км от КАД АБСОЛЮТНО БЕСПЛАТНАЯ.*



**ХИТ
продаж
2018**

ТЕПЛИЦА «УСИЛЕННАЯ»

- ширина 3 метра, высота 2 метра;
- длина 4, 6, 8, 10 (кратно 2 метрам);
- интервал между дуг всего 65 см;
- 7 продольных усиления;
- труба оцинкованная 25 x 25 мм;
- поликарбонат с УФ-защитой;
- усиленное крепление поликарбоната через ленту + саморез;
- фурнитура + инструкция по сборке и паспорт в комплекте.

spb.domteplic.ru

ОФИСЫ И ВЫСТАВКИ ПРОДАЖ:

ул. Народного Ополчения, д. 22 | ул. Крыленко, д. 50 (ст. метро «Улица Дыбенко»)

☎ **8-905-270-1313** | ☎ **8-911-018-1810**

*Условия акции по телефонам. Подарок при покупке теплицы «Усиленная», «Капля» и «Северная». Организатор и рассрочка ИП Корелин П.Е. Фондмент в подарок из бруса 50 x 100 мм или сваи 50% от стоимости. Количество подарков ограничено. Сроки акции 23.01 - 31.01.2019. ОГРН 3063700226800040.



Сашера-Мед®

**Органическая продукция в
период ОРВИ и гриппа**



Органические нативные средства от компании «Сашера-Мед» направлены на нейтрализацию источников вирусной инфекции, предотвращение инфекционного процесса и симптомов.



Зубные пасты серии «Натуроник»® в комплексе с органическими средствами дополняют и усиливают противовирусное действие.

В составе паст натуральные биоактивные вещества, которые активизируют иммунокомпетентные клетки и нормализуют состав микрофлоры ротовой полости, создают первое препятствие для вирусной инфекции, передающейся воздушно-капельным путём.

*Срок проведения Акции – 01.02 - 28.02.2019. Подробности Акции, информацию о цене Товара, количестве и ассортименте Товара можно узнать у продавцов-консультантов магазинов сети «Флавоотека» или по телефону горячей линии 8-800-100-16-70.

www.sachera-med.ru

г. Санкт-Петербург,
Московский пр., д. 204.
Тел.: +7 (962) 686-80-61;
+7 (812) 986-80-61.



Органелло-капли нативные Натуроник® Мастер-горло с шалфеем – специально разработанная формула на основе каплевой формы микроструктур сока зелёной части и корней растений, биогенных концентратов природных компонентов, направленная на источники воспалительного процесса горла и гортани вирусного, бактериального, грибкового происхождения, сопутствующие осложнения, активность иммунных клеток, очистительные процессы крови и лимфы, слизистых оболочек.

Нативные микрокапельные структуры биогенного комплекса являются природной неизменной формой сока, клеточных элементов растений, обладающих биологической совместимостью с клетками тканей человека, полным усвоением в клеточных жидкостях и одновременным нейтрализующим действием на источники инфекционного процесса и возможности иммунокомпетентных клеток тканей организма.

Нативный биогенный комплекс оказывает регулирующее, восстанавливающее, противовоспалительное действие.



***ВСЬ ФЕВРАЛЬ – СКИДКА 30%. В ПЕРИОД ОБОСТРЕНИЯ
ВИРУСНОЙ ИНФЕКЦИИ – СКИДКА 30 % НА ВСЕ СРЕДСТВА
ДЛЯ УСТРАНЕНИЯ ИНФЕКЦИИ И ПОВЫШЕНИЯ ИММУНИТЕТА**

НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВЕННЫМ СРЕДСТВОМ

Реклама

ГОРОД

ВETERANAM СДЕЛАЮТ ПОДАРОК К ПРАЗДНИКУ

С 26 по 28 января в честь празднования 75-летия полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады проезд в метрополитене для ветеранов и инвалидов Великой Отечественной войны, а также бывших несовершенно-

летних узников концлагерей будет бесплатным. Основанием для бесплатного проезда являются удостоверение ветерана войны, удостоверение к медали «За оборону Ленинграда» или знаку «Жи-

тель блокадного Ленинграда», а также удостоверения инвалида войны и о праве на льготы бывшего несовершеннолетнего узника концлагерей, сообщает пресс-служба петербургской подземки.



21 ЯНВАРЯ В ПЕТЕРБУРГЕ УСТАНОВЛЕН НОВЫЙ РЕКОРД ПО КОЛИЧЕСТВУ ДТП — 624 АВАРИИ

Смольный расстается с «Метростроем»

Правительство Петербурга приняло решение расторгнуть контракты с ОАО «Метрострой», сообщает пресс-служба КРТИ.



В Смольном остались недовольны срывами «Метростроя» сроков строительства новых станций метрополитена, а также неоднократными задержками выплат заработной платы, которая привела к социальной напряженности среди рабочих.

Сложности у подрядчика начались при строительстве участка Невско-Василеостровской линии метро. Из-за невыполнения обязательств со стороны «Метростроя» объект был введен на 3,5 месяца позже срока. Кроме того, в ходе его эксплуатации зафиксированы многочисленные замечания, которые до настоящего момента не устранены в полном объеме.

При строительстве участка Фрунзенско-Приморской линии метро также не обошлось без нарушений. Отставание выполнения работ от графика на объекте составляет больше полугода. Несмотря на наличие выданного аванса и оплаченных работ, у подрядчика отсутствуют оборотные средства для закупки оборудования и материалов, необходимых для завершения строительства.

«Правительство Петербурга беспокоит текущая ситуация в отрасли метростроения в целом. Особые опасения вызывает несвоевременная выплата заработной платы работникам субподрядных организаций, что приводит к росту социальной напряженности, рискам потери квалифицированных рабочих кадров в сфере метростроения», — подчеркнул глава КРТИ Сергей Харлашкин.

Как уточнили в комитете, к строительству метро в Северной столице планируется привлекать альтернативные подрядные организации. По информации КРТИ, такие компании уже работают на петербургском рынке и готовы к исполнению задач метростроения и сохранению профессиональных трудовых кадров.

тема номера

Налог на отпуск

В Госдуму и Совет Федерации поступило предложение ввести для россиян налог на выезд из страны. Авторы уверены, что тем самым они смогут привлечь соотечественников на местные курорты и поднять их престиж. Однако в туристическом сообществе эту инициативу не поддержали. Эксперты уверены, что искусственные ограничения ситуацию не улучшат.

Идея сделать выезд из страны платным принадлежит организации по продвижению бизнес-патриотизма АВАНТИ. По мнению бизнесменов, налог в размере 500 рублей необходимо взимать при каждом выезде из страны, за исключением временной остановки в течение 24 часов. Таким образом активисты хотят в короткие сроки возродить российский туризм, повысить его конкурентоспособность.

«Финансовая поддержка туристическому сектору из бюджета страны на ближайшие семь лет составит примерно 422,2 млрд рублей. Реализация предложенной нами инициативы позволит принести дополнительно около 35 млрд рублей в год», — говорится в документе ассоциации.

РАВНЕНИЕ НА ЯПОНЦЕВ

Возможно, активистов к этому шагу подтолкнул опыт Японии. В Стране восходящего солнца похожая юридическая норма действует с 7 января 2019 года. Теперь каждый житель Японии, а также турист, покидающий страну морем или самолетом, платит сбор — тысячу иен (около десяти долларов).

Политолог Александр Конфисахор не исключает, что выездные визы все-таки введут. Тем более что эта тема в последние годы поднималась неоднократно. «К сожалению, данная идея может иметь печальные последствия. И причин тому немало. Во-первых, у государства нет денег, во-вторых, люди, которые едут за границу, видят, что жизнь там сильно отличается от того, что нам показывают по телеви-



зору. В-третьих, сейчас пытаются всеми возможными и невозможными способами ограничить выезд россиян за границу», — считает Александр Конфисахор.

В ОДНОЙ ИЗ ДРЕВНЕГРЕЧЕСКИХ КОЛОНИЙ БЫЛ ТАКОЙ ПРИНЦИП: КАЖДЫЙ, КТО ХОТЕЛ ВНЕСТИ ПРЕДЛОЖЕНИЕ НА НАРОДНОЕ ОБСУЖДЕНИЕ, ДОЛЖЕН БЫЛ ПРИЙТИ НА СОБРАНИЕ С ВЕРЕВКОЙ НА ШЕЕ, ДАБЫ ЕГО УДАВИЛИ, ЕСЛИ ЕГО ПРЕДЛОЖЕНИЕ НЕ БЫЛО БЫ ПРИНЯТО. ГОВОРЯТ, ЭТО РЕЗКО СОКРАЩАЛО КОЛИЧЕСТВО ЗАКОНОДАТЕЛЬНЫХ ИНИЦИАТИВ.

НАЛОГ НА ИДИОТОВ

Депутат ЗакСа Борис Вишневский вместо налога на выезд предложил ввести налог на идиотов. По его мнению, это гораздо существеннее поможет наполнить российский бюджет.

Идею с выездными визами он назвал бредом, нарушающим конституционные права граждан. «У нас есть право, прописанное в Конституции, согласно которому каждый гражданин может свободно покидать страну и возвращаться обратно. Исходя из этого, нельзя выезд за рубеж облагать налогом. Лучше бы создали человеческие условия для отдыха на наших курортах. Тогда бы люди вместо Турции и Испании с удовольствием поехали бы в Анапу», — говорит Борис Вишневский.

Отметим, что налог на отдых в основном коснется жителей крупных

мегаполисов, имеющих средний доход и выше.

«Государство будет прощупывать почву, смотреть на реакцию людей. Проглотят они эту инициативу или нет. Скорее всего, все пройдет спокойно. А потом можно будет и тарифы на выезд повысить. Сейчас у государства нет денег, а затраты сумасшедшие. Вот они и ломают голову над тем, что еще можно выжать из населения», — считает Александр Конфисахор.

При этом политолог уверен, что на чиновниках этот налог никак не отразится. Наверняка они придумают какие-нибудь лазейки в законе, чтобы самим его не платить.

ДЕНЬГИ НЕ ПАХНУТ

Когда-то римский император Веспасиан ввел налог на общественные уборные, и в ответ на упреки сына гордо заявил: «Деньги не пахнут». Так и у нас скоро могут ввести налоги на воздух, еду, прогулки под луной.

«При нашей нынешней Госдуме любая, пусть самая бредовая инициатива может стать реальной. Я бы даже сказал, что нет такой идиотской инициативы, у которой не было бы шансов быть принятой. В этом плане я верю в нашу Думу», — пессимистично отметил Вишневский.

Валентина КАРЕЛОВА

ОХРАННОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ТРЕБУЮТСЯ
ОХРАННИКИ
мужчины и женщины
(812) 600-34-94
8 921 842-37-13
Красногвардейский район
• Различные графики работы
• Достойная оплата труда

23–27 января
выставка-ярмарка
ПРОДОВОЛЬСТВИЕ
В УДОВОЛЬСТВИЕ
Татьянины именины
• продукты питания
• товары для кухни
11:00–19:00
ВХОД СВОБОДНЫЙ
в последний день выставка работает до 17:00
КВЦ «ЕВРАЗИЯ» ☎ 324-64-16
зал №3, напротив м. «Лесная»
ул. Кантемировская, 26 (внутри квартала)

«Красин» просят освободить от транспортного налога

Депутат ЗакСа Алексей Ковалев обратился к кандидату в вице-губернаторы Петербурга Евгению Елину с просьбой списать долги по налогам с ледокола «Красин», сообщает «Петербургский дневник».

Сегодня в Петербурге сложилась абсурдная ситуация, когда транспортный налог начисляют на корабли-музеи. По словам

Алексея Ковалева, он с соратниками борется с этой проблемой не первый день. Однако пока никаких результатов нет, а задолженность по на-

логам для «Красина» уже составляет около 2 млн рублей. Елин пообещал попытаться разобраться с этим вопросом.

Напомним, помимо Евгения Елина на посты вице-губернаторов нового призыва претендуют также Любовь Совершаева, Николай Линченко, Эдуард Батанов, Максим Шаскольский и Владимир Княгинин.

КАЛЕЙДОСКОП

НА «ПЛОЩАДИ ВОССТАНИЯ» ОТРЕМОНТИРУЮТ ЭСКАЛАТОР

В связи с ремонтом эскалатора изменится режим работы вестибюля № 1 станции «Площадь Восстания» (выход на улицу Восстания), сообщает пресс-служба петербургской подземки. До 27 января по рабочим дням с

17.00 до 19.30 вход на станцию будет ограничен.

Напомним, ранее изменился режим работы вестибюля № 1 станции «Невский проспект» (выход на Михайловскую улицу). В связи с капитальным ремонтом

эскалатора до 29 марта по рабочим дням с 16.45 до 18.45 выход будет закрыт. Руководство метро просит пассажиров учитывать факт проведения работ по ремонту эскалаторов и заранее планировать маршрут поездок.



RU.WIKIPEDIA.ORG

45% ПЕТЕРБУРЖЦЕВ СЧИТАЮТ, ЧТО КОМПЬЮТЕРНЫЕ ИГРЫ ПЛОХО ВЛИЯЮТ НА ЛЮДЕЙ

Легенда Невского проспекта

Бездомный экскурсовод Вячеслав Раснер покорила сердца тысяч туристов

Каждый день у метро «Адмиралтейская» можно увидеть чудаковатого старика с бейджем, на котором написано: «Невский проспект. Дом за домом». По виду — обычный бездомный, но он проводит интересные экскурсии и никогда не унывает. Вячеслав Раснер из той породы людей, которые не сдаются.

Это сейчас седой бородатый старик — петербургская достопримечательность. Такая же, как Невский проспект, Адмиралтейство и Петропавловская крепость. О нем пишут в Сети и снимают видео. Без его экскурсий уже сложно себе представить туристическую жизнь города. Люди звонят заранее, спрашивают, есть ли места. И петербуржцы, и приезжие со всей России, и иностранцы обожают чудаковатого старика, одетого в поношенное пальто, но с академически чистой речью.

Теперь он может позволить себе не думать о том, где будет ночевать завтра и сумеет ли купить хлеба. А восемь лет назад Раснер стоял у метро со стаканчиком, в который прохожие кидали мелочь. Своим обедом он непременно делился с бездомными собаками, которых возле него всегда собиралась целая стая.



VK.COM/EXCURSIONRASNER

Он точно помнит день, когда последний раз ночевал дома: 13 июня 2010 года. А утром встал, оделся, взял небольшую сумку, мобильный телефон и ушел в никуда. Доверчивого одинокого старика просто «кинули» на жилье. У него были две комнаты в коммуналке, которые «добрые люди» пообещали поменять на отдельную квартиру. В итоге — оставили ни с чем.

По словам Вячеслава Романовича, сначала он кочевал по стройкам и чердакам. Счастье, что не замерз, ведь ему глубоко за шестьдесят. Но, став бездомным, он не отчаялся, не озлобился на жизнь, не начал пить, а придумал себе мечту. Географ по образова-

нию, он решил, что вполне сможет быть полезным людям и зарабатывать. В сумке, что Раснер взял с собой, лежала иконка и пара любимых книжек по истории города, по которым старик стал готовиться к новой роли — экскурсовода. Свою первую экскурсию он назвал «25 рассказов о Невском».

Раснер встал с табличкой у метро «Адмиралтейская». Приглашал всех желающих. Поначалу от чудаковатого старика люди шарахались. Но Вячеслав Романович не сдавался, приходил каждый день. И однажды свершилось чудо: к нему все-таки обратился мужчина и попросил провести экскурсию. За услуги Раснер попросил скромную сумму — 250

рублей. Однако «клиенту» так понравился рассказ, что тот дал ему тысячу. А потом были еще желающие, и еще, и еще...

Жить Вячеславу Романовичу по-прежнему было негде. Но, видимо, вмешался ангел-хранитель. Однажды, ежась на очередной лестничной клетке, бездомный столкнулся с Алексеем Никаноровым — издателем и петербургским активистом. Поняв, кто перед ним, Никаноров чуть не расплакался. Он сумел восстановить паспорт старика, определил его в ночлежку, а потом — в больницу, где Раснеру прооперировали грыжу.

Подлечившись и получив документы, Вячеслав Романович воспрял духом. Стал готовиться к эк-

курсиям еще усерднее: штудировал литературу в библиотеке имени Маяковского. Так родилась новая программа: «Невский проспект. Дом за домом». Благодаря волонтеру из «Ночлежки» Светлане Котиной, создавшей в соцсетях страницу Раснера, о нем узнали сотни людей. И сейчас от желающих послушать экскурсовода нет отбоя.

Рассказ Вячеслава Романовича действительно уникален. Он может подробно описать историю каждого дома на Невском. Когда и кем построен, кто в какие годы в нем жил, какие магазины, кафе, учреждения занимали какой этаж. От Адмиралтейского проспекта до Мойки. От Мойки до Дворцовой площади. И так далее. Это вам не шаблонные обзорные экскурсии!

Вячеслав Романович и сейчас ждет желающих у метро «Адмиралтейская» три раза в день. Не работает Раснер только в воскресенье. Человек он верующий, отправляется в храм, где не устает благодарить Бога за свое чудесное спасение. Часть заработанных денег он тратит на книги, часть — на собак, которых по-прежнему кормит, часть откладывает. На что — не признается, видимо, у старика есть еще одна мечта.

В эти выходные Вячеслав Романович празднует свое 67-летие. На вопрос, о каком подарке он мечтает, ответил так:

— Подарите мне хорошую погоду, чтоб экскурсий было больше! А вообще у меня все есть. Я божь, который ничего не просит.

Наталья ПОЛЯНСКАЯ

Борис Гребенщиков выступит в Петербурге

30 января Борис Гребенщиков и группа «Аквариум» представят в клубе «Космонавт» концертную программу «Песни и танцы Гипербореи». Выступление станет первым концертом нового года в Петербурге. Прозвучит множество песен — от новейших до тех, с которых когда-то все начиналось.

В России трудно найти человека, который не слышал бы о группе «Аквариум», не знал бы Бориса Гребенщикова и не мог бы напеть хотя бы одну его песню. В своем почтенном возрасте «Аквариум» совсем не выглядит как ретробэнд, играющий музыку прошлого века, — творчество группы удивительно живо и актуально. Находясь в непрерывном движении, в непрекращающемся поиске, экспериментируя с различными стилями и музыкальными жанрами, БГ всегда сохраняет способность порадовать и удивить новым и неожиданным. Нынешний «Аквариум» — это коллектив, дающий десятки концертов в год, исполняющий и записывающий свою музыку с лучшими музыкантами мирового уровня. Постоянно меняясь и при этом оставаясь самим собой, Борис Борисович создал уникальное явление культуры, существующее вне времени и пространства. Не так давно maestro отметил свое 65-летие, но праздник продолжается!

«То, что вдохновляло и интересовало меня 20-30-40 лет тому назад, продолжает так действовать и сейчас: просто спектр интереса все шире. Единственное, к чему я, слава Богу, теряю интерес, так это к своему собственному «я». И мне всегда было стыдно упустить возможность сделать что-то, достойное делания», — констатирует Борис Гребенщиков.

Мифическая Гиперборея — загадочная северная страна из древнегреческой мифологии, вторая Атлантида, которая упоминается во многих легендах и сказаниях. История Гипербореи непосредственно связана с представлением о минувшем Золотом веке человечества — времени бессмертных героев, чародеев и волшебников. Именно так — «Гиперборея» назывался экспериментальный альбом «Аквариума» 1997 года. А эксперимент по имени «Аквариум» стал для многих уже длиною в целую жизнь. Поем, танцуем!

30 января, 20.00. Клуб «Космонавт». Бронничная ул., 24.



КОНСТАНТИН ГАВРИЛЬЧИК

КУЛЬТУРА

АНДРЕЙ ГУБИН БОРЕТСЯ С БОЛЕЗНЬЮ

Популярный в девяностые поп-исполнитель Андрей Губин признался, что последние годы не появляется на публике, потому что вынужден бороться с тяжелым неврологическим заболеванием. Об этом певец рас-

сказал в эфире программы «Сегодня вечером». «На меня врачи уже давно рукой махнули. По всем параметрам я должен был загнуться уже давно, но Андрюша так просто не сдается», — сказал Андрей Губин.

Сейчас Андрей Губин живет в Уфе и не работает, однако надеется продолжить эстрадную карьеру. По его словам, в настоящий момент он тратит те накопления, которые заработал в прошлом, но этих денег хватит примерно на десять лет.



КАДР ПЕРВОГО КАНАЛА

ПЕТЕРБУРЖЕЦ ОСТАЛСЯ БЕЗ IPHONE ЗА 100 ТЫС. РУБЛЕЙ ПОСЛЕ ВЕЧЕРИНКИ В КЛУБЕ

Российское кино. Движение вверх?



КАДР ИЗ ФИЛЬМА «ДВИЖЕНИЕ ВВЕРХ»

Минувший год неожиданно стал полноценным годом российского кино. И хотя Министерство культуры объявляло «Год кино» в 2016 году, настоящий прорыв случился лишь в 2018-м.

Безусловным лидером проката в минувшем году стал фильм «Движение вверх», собравший почти \$54 млн (при бюджете \$7,8 млн). Кинолента Антона Мегердичева, рассказывающая о победе сборной СССР по баскетболу на Олимпиаде 1972 года в Мюнхене, стала самой кассовой в истории российского проката и обошла даже американский фантастический боевик «Бегущий в лабиринте: Лекарство от смерти». Зрители с энтузиазмом встретили картину о выдающейся спортивной победе, ставшей национальной историей.

Еще один фильм о спортивных успехах — «Лед» — собрал

более \$26 млн. Красиво снятая спортивно-любовная драма режиссера Олега Трофима заняла по сборам второе место после «Движения вверх». Не слишком затейливый сюжет прекрасно компенсировали красивые съемки самого эффектного зимнего вида спорта — фигурного катания. К тому же картина была нашпигована популярными песнями Земфиры, Ивана Дорна, Виктора Цоя и Богдана Титомира. А в образе прекрасного принца на экране появился самый востребованный и модный ныне актер Александр Петров.

Кстати, спортивная тематика в прошлом году явно была самой популярной у киношников и зрителей. Режиссерский дебют Даниила Козловского — фильм «Тренер» — собрал в прокате почти \$13 млн. Российский фильм о футболе совсем немного уступил «Богемской рапсодии» (\$15,6 млн) — американо-британской биографической картине о группе Queen, подробно и бережно рассказывающей историю жизни Фредди Меркьюри. Поклонники группы особо отметили, что хи-

ты, звучащие в фильме, не были перепеты современными исполнителями, весь музыкальный ряд — это оригинальные композиции Queen.

Отличные показатели по сборам продемонстрировал также психологический триллер режиссера Николая Хомерики по сценарию Сергея Минаева «Селфи» с Константином Хабенским и Федором Бондарчуком в главных ролях. За фантастический сюжет о популярном писателе и телеведущем, которого внезапно заменил абсолютный двойник, отнявший у героя работу, славу, жену, любовницу, зритель активно голосовал рублем.

Неожиданно ярко прозвучал фильм «Я худею», собрав \$11,5 млн. Тема похудения уже не один десяток лет стоит в первых строках желаний практически всех российских женщин, поэтому веселая комедия, рассказывающая о гарантированных результатах в столь нелегком деле, пришлась зрителям по вкусу. Тем более что создатели ленты решились на отважный эксперимент, заставив сначала исполнительницу

главной роли Александру Бортич реально набрать вес, а потом так же реально худеть прямо в процессе съемок. Некоторые критики назвали «Я худею» сеансом психотерапии, который очень умело настраивает аудиторию на серьезный шаг в сторону здорового образа жизни.

О том, что наши зрители любят не только спорт и музыку, но и прочесть посмотреть мистику и фантастику, говорят сборы «Легенды о Коловрате» — почти \$11 млн, а также «Гоголь. Вий» — \$7,4 млн и «Гоголь. Страшная месть» — \$7,1 млн.

«Легенда о Коловрате», созданная в редком для кино жанре эпоса, стала еще и своеобразным экспериментом, ведь снята картина полностью на хромакее. Это технология совмещения двух и более изображений или кадров в одной композиции. В центре сюжета десятник Евпатий Коловрат — лучший воин дружины рязанского князя Юрия, сражавшийся с ордой хана Батые. Национальный герой оказался интересен российской аудитории.

Вторая и третья часть мрачной трилогии-фантазии о жизни моло-

дого Николая Гоголя, которого играет Александр Петров, покорила зрителей непредсказуемостью сюжета и суперсовременной техникой съемок.

В целом, казалось бы, сезон прошел неплохо. Но есть в этой огромной бочке меда и своя ложечка дегтя. На днях был опубликован шорт-лист номинантов на национальную премию «Золотой орел». И выяснилось, что в этом году в некоторых номинациях люди будут соревноваться сами с собой. Например, в номинации «Лучшая мужская роль» мы видим Александра Петрова («Гоголь. Вий»), Владимира Машкова («Движение вверх») и снова Александра Петрова («Лед»). Кстати, Александр Петров борется за «Орла» еще и в номинации «Лучшая мужская роль на телевидении» за фильм «СПАРТА». И невольно возникает вопрос: что же происходит в российском кино — чудесное движение вверх или все-таки важнейшее из искусств на пороге кризиса жанра?

Р. С. Подробнее о премии «Золотой орел» читайте на стр. 5.

Ольга ЖУРАВЛЕВА



КАДР ИЗ ФИЛЬМА «СЕЛФИ»

Стоматология «Кронверк»

Санкт-Петербург, ст. м. «Горьковская», Кронверкская ул., дом 1.
Тел. 233-28-27, моб. тел. +7-960-233-11-11



Болят зубы от сладкой, горячей, холодной пищи? Приходите к нам! Успешно лечим, подберем индивидуальную программу профилактики.

Лицензия № 78-01-002776 от 28.05.2012 выдана Комитетом по здравоохранению Санкт-Петербурга.

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА.

СЕТЬ ФЕРМЕРСКИХ МАГАЗИНОВ
МЕДОК
www.medokspb.ru
ВО ВСЕХ РАЙОНАХ СПб Тел. 316-08-25

ВЫСОКОКАЧЕСТВЕННЫЙ

МЁД
СВЕЖИЙ МЁД
НОВОГО УРОЖАЯ!

Мёд — наилучший и полезный для здоровья новогодний подарок!

Мёд от 250 руб. для повышения иммунитета, бодрости и активности, мёд с цветочной пылью и пергой!

СЕТЬ ПАСЕК ПО РОССИИ
И СЕТЬ МАГАЗИНОВ В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ

ЗДЕСЬ МОЖЕТ БЫТЬ ВАША РЕКЛАМА

По вопросам размещения обращайтесь по телефону
401-66-90

24 часа
ВОДА ОТ 80 РУБЛЕЙ
Веселый водовоз
Разливное оборудование
БЕСПЛАТНО!

Вода «Веселый водовоз» — это артезианская питьевая ВОДА PREMIUM-КЛАССА!

493-50-93, 007
www.493-50-93.ru

МАКСИМ ВИТОРГАН ПОДРАЛСЯ ИЗ-ЗА КСЕНИИ СОБЧАК

Актер Максим Виторган повздорил с режиссером Константином Богомоловым в центре Москвы. По данным издания Starhit, Виторган пришел в кафе, где находился Богомолов. Затем мужчины вышли на

улицу, а через некоторое время режиссер вернулся с разбитым носом. На видео, которое появилось в Сети, видно, как к кафе подъехала скорая помощь. Однако, по данным информационных Telegram-каналов, Бо-

гомолов от помощи медиков отказался, привел себя в порядок в туалете и покинул кафе. Причина конфликта неизвестна, однако, возможно, ссора произошла из-за появившихся в конце прошлого года

слухов о романе жены Виторгана, телеведущей Ксении Собчак, и режиссера Константина Богомолова. Участники драки пока никак не комментируют ситуацию. Молчит и Ксения Собчак.



INSTAGRAM.COM/MVITORGAN

В ПЕТЕРБУРГЕ НАЧИНАЮТСЯ СЪЕМКИ ФИЛЬМА О ЖИЗНИ БАЛЕТА МАРИИНСКОГО ТЕАТРА В ГОДЫ БЛОКАДЫ

Петров против Петрова



КАДР ИЗ ФИЛЬМА «ЛЕД»

КАДР ИЗ ФИЛЬМА «ГОГОЛЬ. ВИЙ»

Во все времена у актеров были преданные поклонники, выражаясь современным языком, — фанаты. Они засыпали своих любимцев цветами, более смелые писали письма или даже караулили своих кумиров у входа в театр, концертный зал, самоотверженно дежурили в подъездах в надежде увидеть звезду на расстоянии вытянутой руки.

История знает немало случаев, когда отчаянные поклонники становились подругами известных артистов, целиком посвящая жизнь предмету обожания миллионов.

Но сегодня фанатам звезд активно противостоят так называемые хейтеры. Соцсети забиты негативными высказываниями в адрес самых популярных артистов, а их очередные работы частенько вызывают бурю негатива. Что же случилось? Почему олимп небожителей заметно пошатнулся?

Давайте посмотрим, что происходит в отечественном кино на примере вручения самой престижной премии «Золотой орел». Она учреждена в 2002 году Национальной академией кинематографических искусств и наук России при непосредственном участии Никиты Михалкова.

Всего премия вручалась 16 раз. И даже беглый взгляд на список номинантов дает интересный результат: фамилии артистов, претендующих на престижную статуэтку, повторяются с завидным постоянством. Среди женщин лидирует дочь Никиты Сергеевича Анна Михалкова. В различных номинациях она выдвигалась на «Орла» 6 раз и получила «Золотого орла» дважды. Немного от нее отстала Чулпан Хаматова, номинировавшаяся на премию 5 раз.

Среди мужчин долгое время не было лидера, но и разнообразия не наблюдалось. Между собой десять лет соревновались Сергей Гармаш, Сергей Маковецкий, Владимир Машков, Евгений Миронов, Федор Бондарчук и Сер-

гей Безруков. Только в 2009 году появился бесспорный фаворит Данила Козловский, который сохранял свое лидерство вплоть до 2017 года.

Но он уже потеснен молодым и рьяным Александром Петровым, который номинирован на «Золотого орла» 2019 года трижды. Причем в номинации «Лучшая мужская роль в кино» Петров будет соревноваться сам с собой как актер, сыгравший главные роли в фильмах «Лед» и «Гоголь. Вий».

Что же все-таки происходит в отечественном кино? Неужели режиссеры, увидев талантливого актера, тут же наперегонки зовут его в свои фильмы, игнорируя десятки не менее интересных артистов. Одни и те же фамилии из года в год тасуются как колода карт в самых рейтинговых картинах. Это начинает напоминать российскую эстраду, где уже больше тридцати лет поют, танцуют и широко улыбаются фарфоровыми зубами одни и те же исполнители. Неужели и отечественное кино готово пойти по пути уютного междусобойчика?

Просмотрев фильмографию горячо любимых режиссерами Козловского и Петрова, понимаешь, что при их занятости в главных кино- и телепроектах, по сути, на премии реально мало кто может претендовать. Вот, например, Саша Петров в 2016 году снялся в 7 фильмах, в 2017-м — в 8, в 2018-м — в 7, среди которых безусловные лидеры проката «Спарта», «Притяжение», «Полицейский с Рублевки», «Гоголь. Начало», «Гоголь. Вий», «Гоголь. Страшная месть», «Звоните ДиКаприо», «Лед». 2019-й только начался, а у Петрова в работе уже 6 проектов! Нетрудно догадаться, кто станет главным номинантом на кинопремии всех мастей в 2020 году.

Этот скромный «анализ» скорее вызывает много вопросов, нежели дает хоть какой-то вразумительный ответ.

17-я церемония вручения премии «Золотой орел» за заслуги в области российского кинематографа и телевидения за 2018 год состоится 25 января. Кстати, в этом году по традиции в одной из номинаций («Лучшая женская роль на ТВ») представлена Анна Михалкова (за сериал «Обычная женщина»). И почему-то это нисколько не удивляет.

Диану Арбенину выписали из больницы

Лидер группы «Ночные снайперы» Диана Арбенина покинула французскую клинику после сердечного приступа, сообщает ИА «NEWS». Исполнительница разместила короткий видеокomentarий в соцсети, поблагодарив поклонников за поддержку. «Мне уже легче, я могу шевелить руками, ногами. Наша музыкантская жизнь состоит из перелетов и часовых поясов, не справился чуть-чуть организм. Я постараюсь договориться со своим сердцем, со своей головой, постараюсь себя беречь», — пообещала Диана Арбенина.

Напомним, ранее сообщалось, что Диану Арбенину госпитализировали во Франции 17 января. Как выяснило агентство РБК, угрозы для жизни нет, однако французские врачи не поставили певице точный диагноз. Дальнейшее обследование и лечение Арбенина планирует проходить на родине.

«Маша и Медведь» попали в Книгу рекордов Гиннесса

Российский мультсериал «Маша и Медведь» попал в Книгу рекордов Гиннесса. Серия «Маша плюс каша» стала самым просматриваемым анимационным роликом на YouTube: в общей сложности она набрала 3,4 миллиарда показов, сообщает РИА Новости.

Кроме того, «Маша плюс каша» — единственный анимационный ролик, попавший в пятерку самых просматриваемых среди всего имеющегося на YouTube видеоконтента.

Напомним, мультсериал «Маша и Медведь» стартовал в 2009 году. Главная героиня — активная девочка, которая никогда не сидит на месте и считает, что весь мир создан для нее одной. Она постоянно находит, чем себя за-

нять и развлечь, даже если всем остальным хочется тишины и покоя. Проект стал чрезвычайно популярным и был переведен на 36 языков. В общей сложности у всех эпизодов сериала на YouTube сейчас более 42 млрд просмотров.

Кстати, на 25 января запланирована премьера новой серии мультфильма, которая называется «Вся жизнь — театр».



FREEPRESS.RU

В 2016 году Александр Петров снялся в 7 фильмах, в 2017-м — в 8, в 2018-м — в 7, среди которых безусловные лидеры проката «Спарта», «Притяжение», «Полицейский с Рублевки», «Гоголь. Начало», «Гоголь. Вий», «Гоголь. Страшная месть», «Звоните ДиКаприо», «Лед».

Пансионат для пожилых и инвалидов



Пребывание и уход с господдержкой

- прием лежачих больных
- 2-4-местное размещение
- стоимость пребывания рассчитывается индивидуально
- после инсульта, инфаркта
- старческое слабоумие
- проблемы пожилых людей
- обследование и лечение
- осмотр специалистов
- анализы, ЭКГ, энцефалограмма
- индивидуальный подход

РЕСУРТА

СПб, ул. Новостроев, д. 3, ст. м. «Кировский завод», 2 мин. пешком, вход со двора, тел. 8 (812) 924-11-32, сайт www.spb-rc.ru, пн.-вс., без выходных, круглосуточно. О ВОЗМОЖНЫХ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯХ ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ.

Гибкие зубные протезы — сплошные плюсы

АКРИ-ФРИ — ЭТО ГИБКИЕ ЗУБНЫЕ ПРОТЕЗЫ, КОТОРЫЕ СОЗДАЮТСЯ ИЗ МАТЕРИАЛА НА ОСНОВЕ АКРИЛОВЫХ СМОЛ.

Рекомендуются как при полной потере зубов, являясь полными съемными зубными протезами, так и при частичной. Частичные съемные протезы используются при утрате одного, нескольких зубов в ряду или основных жевательных зубов.

ПЛЮСЫ ГИБКИХ ПРОТЕЗОВ: прочность и долговечность; отсутствие аллергических реакций при протезировании зубов; для протезирования не требуется обточка зубов для установки протезов; для протезирования зубов не требуется предварительное лечение десен перед установкой зубного протеза;

протезы эластичные и гибкие, а отсутствие металлических крючков делает процесс привыкания к ним максимально комфортным; надежная фиксация: крепятся либо при помощи специальных кламмеров, которые захватывают опорные живые зубы у основания, либо за счет эффекта присасывания, плотно прилегая к деснам.

При ситуации, когда невозможно фиксация съемного протеза из-за большой потери костной ткани, возможна постановка имплантов, на которые ваш протез будет защелкиваться и надежно фиксироваться.

Стоматологический центр «СТОМГАРАНТ»

Лицензия на медицинскую деятельность ООО «СтомГарант» № ЛО-78-01-0006953

Консультации всех специалистов бесплатно!

Скидка пенсионерам 10 %

Проф. чистка зубов	1500 р.
Лечение кариеса	от 1500 р.
Имплантация (операция + имплант)	15000 р.
Брекет-система (с фиксацией)	19000 р.
Съемный протез	от 8900 р.

Наб. канала Грибоедова, д. 14.
Без выходных с 10.00 до 21.00.
Тел.: 903-19-88, 671-02-33.
<http://www.stomgarant.ru>

О ВОЗМОЖНЫХ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯХ ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ С ВРАЧОМ.

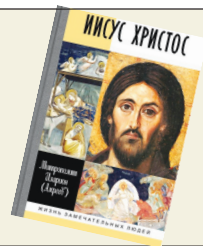
РЕСУРТА

АФИША**КНИГА О ХРИСТЕ ВЫШЛА В СЕРИИ ЖЗЛ**

Российское издательство «Молодая гвардия» выпустило книги об Иисусе Христе и патриархе Русской православной церкви Кирилле в серии «Жизнь замечательных людей», сообщает ИА «NEWS» со ссылкой на

сайт издательства. Обе книги написал митрополит Волоколамский Иларион. Автор книги считает, что выпускать издание об Иисусе Христе в светской серии «Жизнь замечательных людей» можно.

«Ибо церковь всегда заявляла твердо и однозначно: он является полноценным Богом, но одновременно является и полноценным человеком, во всем — кроме греха — подобным нам», — отмечается в описании книги.



НАВАЛЬНЫЙ НАШЕЛ У ТЕЛЕВЕДУЩЕГО СОЛОВЬЕВА ЕЩЕ ОДНУ ВИЛЛУ В ИТАЛИИ ЗА 1 МЛН ЕВРО

Устрой себе яркие выходные

НАМНОГО ВАЖНЕЕ ВСЕХ ПРОЧИХ СОБЫТИЙ ЭТИХ ВЫХОДНЫХ — МЕРОПРИЯТИЯ, ПОСВЯЩЕННЫЕ ДНЮ ПОЛНОГО СНЯТИЯ БЛОКАДЫ ЛЕНИНГРАДА. ДЕНЬ ОСВОБОЖДЕНИЯ ГОРОДА — ВАЖНАЯ ДАТА ДЛЯ ВСЕЙ СТРАНЫ, И ЗАБЫВАТЬ О НЕЙ НЕЛЬЗЯ. ОДНАКО В НАШЕЙ ТРАДИЦИОННОЙ АФИШЕ ВЫ НАЙДЕТЕ И ДРУГИЕ СОБЫТИЯ, КОТОРЫЕ ПРОЙДУТ В ПЕТЕРБУРГЕ В БЛИЖАЙШИЙ УИК-ЭНД.

**«Лыжные стрелы»**

Спорт — это жизнь, с этим почти никто не поспорит! В ближайшие выходные все желающие смогут побывать на ежегодных массовых стартах «Лыжные стрелы», которые пройдут в Орехово и Шапках. Спортсмены и любители получат возможность преодолеть дистанции в 5, 10 и 15 километров на лыжах, также организаторы подготовили трассы для скандинавской ходьбы. По завершении стартов участники ждут веселые конкурсы, активные игры, песни под гитару. Не забудьте взять с собой термос с горячим напитком и легкий перекус. Новые интересные знакомства и живописные виды гарантированы! Подробности на официальном сайте стартов!

🕒 26 января, 12.00-15.00.

**Путь художника**

Музей «Невская застава» приглашает горожан пройти блокадным путем художника Василия Власова. В осажденном Ленинграде Власову заказали создать колоду карт с карикатурными изображениями немецких военачальников. Художник жил на Васильевском острове, изучал детали изготовления карт на бывшей Карточной фабрике, располагавшейся в районе нынешней станции метро «Пролетарская». Помощник художника — технолог Алексей Панченко забирал «жирные» оттиски из литографии на Петроградской стороне, где сохранялся единственный в городе фотоцех, и относил их на фабрику. Общее расстояние — около 32 километров. Панченко и Власов не раз попадали под обстрелы и бомбежки, а их постоянными попутчиками были смерть и голод. Экскурсионные маршруты будут начинаться на улице Репина, подробности можно найти на сайте музея.

🕒 26 и 27 января, 10.30.

**День Татьяны и еда**

25 января празднуют именины Татьяны — веселый праздник студенчества. Уже давно встречать Татьянин день на продовольственной ярмарке стало доброй традицией. В 2019 году данный обычай не прервется. Фермеры из разных уголков нашей страны соберутся в одном пространстве, чтобы представить горожанам свои лучшие продукты. Организаторы говорят, что натуральные отечественные продукты побуждают на кулинарные подвиги, не меньше.

🕒 23-27 января, 11.00-19.00.

📍 Кантемировская ул., 26 (внутри квартала).

**«Салют над Ленинградом»**

Окончание блокады Ленинграда ознаменовалось грандиозным салютом из 324 орудий. Город был жив, он не сдался врагу. Очевидцы того зимнего дня 1944 года рассказывают, что зрелище было незабываемым: тысячи разноцветных огней осветили Адмиралтейство, Исаакиевский собор и мосты над Невой. Неудивительно, что салют 27 января стал городской традицией. В честь 75-летия полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады на фасаде Главного штаба будет показано мультимедийное представление, а на Дворцовой площади развернется театрализованное действо.

На большом панорамном экране воспроизведут героические страницы обороны города и расскажут истории подвига ленинградцев. Для удобства гостей представления — ветеранов Великой Отечественной войны и жителей блокадного города-героя Ленинграда — будет установлен специальный трибунный комплекс.

Важнейшая часть программы «Салют над Ленинградом» — специально созданное из архивных записей Дома радио музыкальное сопровождение, включающее хроники военных лет, записи Юрия Левитана, стихи Ольги Берггольд, исполнение Седьмой симфонии Д. Д. Шостаковича, песни и звуки города в момент салюта 27 января 1944 года.

Финалом станет пиротехническое представление в преддверии артиллерийского салюта от стен Петропавловской крепости.

🕒 27 января, 19.00.

📍 Дворцовая площадь.



Александра САБЫНИНА

**Крафтовы картины**

Аккта — выставочный проект Егора Крафта, представленный в галерее Anna Nova. Он посвящен слиянию синтетического интеллекта, информации, разума и человечности. Егор Крафт — междисциплинарный художник, работающий в Москве и Берлине. И в столице нашей родины, и в столице Германии Крафт приобрел широкую известность. Пришло время открывать художника в Петербурге! Критики утверждают, что его произведения существуют на границе сегодня и завтра, реального и виртуального. Что ж, нужно разбираться!

🕒 До 2 февраля, 12.00-19.00.

📍 Галерея Anna Nova. Ул. Жуковского, 28.



СИБИРСКАЯ ПРОВИДИЦА

ПОМОГУ выбраться из сложных жизненных ситуаций
МНЕ 70 ЛЕТ, ИЗ НИХ БОЛЕЕ 45 ПОМОГАЮ ЛЮДЯМ.
РЕЗУЛЬТАТ ГАРАНТИРОВАН.

- ОТКРОЮ МАГИЧЕСКИЙ ТРЕУГОЛЬНИК ЛЮБВИ. ОТВОРОТЫ. ПРИВОРОТЫ.
- СНИМУ ДАЖЕ САМУЮ ЗАСТАРЕЛУЮ ПОРЧУ, РОДОВОЕ ПРОКЛЯТИЕ, НЕГАТИВ.
- РАСКРОЮ ПОРОЧНЫЙ КРУГ НЕУДАЧ, БЕЗДЕНЕЖЬЯ И ДРУГИХ БЕД.
- ВОЗВРАТ ВАШИХ ЛЮБИМЫХ. УСТРАНЕНИЕ СОПЕРНИЦ (СОПЕРНИКОВ).
- УБЕРУ ВЕНЕЦ БЕЗРАЧИЯ И ОДИНОЧЕСТВА, ВОЗРАСТ НЕ ИМЕЕТ ЗНАЧЕНИЯ.
- ЗАГОВОРЮ ГРЯЖУ, ПЬЮЩИХ, ГУЛЯЩИХ, МУЖСКОЕ БЕССИЛИЕ, СЛАБОСТЬ, БЕЗДЕТНОСТЬ МУЖСКУЮ И ЖЕНСКУЮ (МОЖНО ПО ФОТО НА РАССТОЯНИИ).
- ВЫЛИВАЮ ВОСКОМ СТРАХ, ИСПУГ И МНОГОЕ ДРУГОЕ.
- СТАВЛЮ СИЛЬНУЮ ЗАЩИТУ, НЕРУШИМЫЙ КУПОЛ НА СЕМЬЮ, ЛЮБОВЬ И РАЗНЫЕ ЖЕЛАНИЯ.
- ДЕЛАЮ УСТАНОВКУ НА БИЗНЕС, УДАЧУ В РАБОТЕ, УЧЕБЕ И ДРУГОЕ.
- ГАДАЮ. КАРТЫ, ВОСК, КОФЕ, ПО РУКЕ И ВОДЕ.
- ИСПРАВЛЮ ОШИБКИ ДРУГИХ МАГОВ.

8-981-161-90-69

8-967-340-59-29

Постоянный прием в Санкт-Петербурге

Пенсионерам
старше 70 лет
прием
бесплатный



СПОРТ

ЮНАЯ ФИГУРИСТКА — В ЦЕНТРЕ ВЗРОСЛОГО СКАНДАЛА

Накануне старта европейского чемпионата по фигурному катанию неожиданно разгорелся допинговый скандал. Его спровоцировала 13-летняя фигуристка Анастасия Шаботова. Девочка в день своего рождения вышла в прямой эфир

на своей страничке в «Инстаграме» и рассказала поклонникам о «правильном» допинге. По словам Насти, чтобы добиться больших успехов в ее виде спорта, нужно употреблять допинг и тогда придет результат. Она не исключи-

ла, что на «правильных» таблетках катались лидеры нашего женского фигурного катания. Естественно, высказывания юного дарования вызвали большой резонанс. Гендиректор Российской федерации фигурного катания Александр

Коган назвал слова фигуристки глупостью. Позже спортсменка извинилась за свои слова, признавшись, что сморозила глупость. Тем не менее в РУСАДА заявили, что проведут проверку в отношении Шаботовой.

РОНАЛДУ ПРИГОВОРИЛИ К УСЛОВНОМУ СРОКУ И ШТРАФУ В €19 МЛН ЗА НЕУПЛАТУ НАЛОГОВ

Кокорин назвал болельщиков стадом баранов

Нападающий «Зенита» Александр Кокорин, находящийся в Бутырской тюрьме, ведет активную переписку с болельщиками. В понедельник один из них опубликовал в Сети письмо, в котором футболист назвал стадом баранов тех, кто плохо о нем отзывается. Естественно, эти слова вызвали шквал возмущения среди россиян.

Экс-футболист «Зенита» Алексей Стрепетов считает, что болельщик не должен был выкладывать личное письмо на всеобщее обозрение. В то же время он не оправдывает Александра Кокорина. По словам Стрепетова, тот должен был ответить более мягко, не оскорбляя людей. «Негативно высказываться о людях, которые тебя поддерживают, это неправильно», — отметил Алексей Стрепетов.

Позже уполномоченный по правам человека в Москве Татьяна Потяева рассказала о реакции Александра Кокорина на опубликованное в прессе письмо.

«Он сказал, что это письмо отправлял болельщику в первые дни пребывания в СИЗО и эти слова к россиянам никакого отношения не имели. Они вырваны из контекста. Об этом он тоже узнал из прессы. Он абсолютно все отрицает. Именно так он это объяснил», — сказала Татьяна Потяева.

Напомним, что Александр Кокорин и Павел Мамаев содержатся в «Бутырке» за участие в драке. Срок их ареста продлен до 8 февраля.



vk.com/kokorink9

В Минск — за золотом



Алина Загитова



Евгения Тарасова и Владимир Морозов

Лучшие фигуристы Европы собрались в Минске, чтобы продемонстрировать свое мастерство на чемпионате Старого Света. Наша сборная имеет максимальное представительство, по три участника в каждом виде соревнований. Россияне будут бороться за медали высшей пробы во всех дисциплинах.

РОССИЯНКИ ВНЕ КОНКУРЕНЦИИ

Первыми на лед выйдут девушки. Россию в Минске представят Алина Загитова, Софья Самодурова и Станислава Константинова. По мнению специалистов, наши фигуристки способны занять весь пьедестал почета.

Золото наверняка возьмет действующая олимпийская чемпионка, ученица Этери Тутберидзе Алина Загитова. Несмотря на ошибки, допущенные в начале сезона, у нашей спортсменки нет соперниц, которые могут составить ей реальную конкуренцию. Так что за шестое подряд европейское золото можно быть спокойными. Тем более что в последний момент из-за травмы с соревнований снялась пятикратная чемпионка Европы итальянка Каролина Костнер. По этой же при-

чине не выступит на минском льду и бельгийка Луна Хендрикс.

ФЕРНАНДЕС И ОСТАЛЬНЫЕ

А вот нашим мужчинам придется постараться, чтобы обыграть шестикратного чемпиона Европы Хавьера Фернандеса, для которого этот турнир станет прощанием с любительским спортом. Естественно, 27-летний испанец захочет завершить карьеру на мажорной ноте и постарается сделать все, чтобы не упустить золотую медаль. Но и у россиян — Михаила Коляды и вернувшегося Максима Ковтуна — есть шансы составить конкуренцию испанскому фигуристу. Тем более что у Михаила в технической заявке представлены пять четверных прыжков на два проката. Если он их не со-

цвет, то может претендовать на первое место. Третьим в заявке нашей команды стал Александр Самарин, его задача — войти в первую десятку.

ФРАНЦУЗЫ НАСТУПАЮТ

Что касается соревнований танцевальных дуэтов и спортивных пар, то тут шансы наших спортсменов выглядят весьма оптимистично. И несмотря на то что за высшие награды россиянам будет бороться непросто, без медалей они не останутся.

В парном катании нашим лидерам — Евгении Тарасовой и Владимиру Морозову — будет противостоять лучшая пара сезона — французы Ванесса Джеймс и Морган Сипрэ. А в танцах на льду безусловными фаворитами также будут французы: Габриэль Пападакис — Гийом Сизерон. Нашу команду в этом виде программы представят Виктория Синицина и Никита Кацалапов, Александра Степанова и Иван Букин, а также Софья Евдокимова и Егор Базин.

Напомним, чемпионат Европы по фигурному катанию проходит в Минске с 23 по 27 января.

Валентина КАРЕЛОВА

Оливия **НОВЫЙ МАГАЗИН** на площади Ленина, дом 3 (Финляндский вокзал), телефон (812) 679-27-63, www.paritetmm.ru

ОЛИВКОВЫЕ МАСЛА

У нас много хороших идей, но мы готовы выслушать и ваши советы!

Масло: оливковое, тыквенное, виноградное, рисовое, льняное, миндальное, фисташковое, кунжутное, кокосовое, аргановое и многое другое!

Единственные в России, да, пожалуй, и в мире специализированные магазины оливковых масел «Оливия».

